

音乐 AI 课堂（小学版） 用户手册

2019 年 11 月

目 录

引言.....	3
1、编写目的.....	3
2、定义.....	3
3、参考资料.....	3
第一章 登录.....	3
1、用户登录.....	3
第二章 选择课堂、章节.....	4
1、选择年级.....	4
2、选择教材上下册.....	4
3、选择单元.....	5
4、点击返回.....	5
5、点击退出.....	5
第三章 演唱.....	5
1、知识小课堂.....	10
2、快乐识谱.....	10
3、分段唱.....	12
4、范唱.....	14
5、伴奏.....	15
6、课堂活动.....	17
第四章 知识与技能.....	18
1、基础乐理.....	18
2、音乐常识.....	18
3、练声.....	19
4、发声练习.....	20
第五章 聆听.....	22
1、知识小课堂.....	22
2、音乐欣赏.....	23
3、分段赏析.....	23
4、课堂活动.....	24
第六章 编创与活动.....	25
1、旋律编创.....	25
3、节奏编创.....	27
4、音色编创.....	29

引言

1、编写目的

本说明书是针对音乐 AI 课堂（小学版）功能设计而编写。目的是为用户详细介绍系统的各个功能模块，掌握系统操作步骤。

2、定义

音乐 AI 课堂（小学版）教学软件带来了课堂教学的一次变革，它有效地将传统教学与信息技术结合，将欣赏歌曲、唱歌曲、音乐知识学习、创编歌曲等传统音乐课堂教学活动融入现代课堂，针对聆听、演唱、知识与技能、编创与活动等教学形式，设计丰富有趣的教学活动，全面、便捷地展示音乐组成部分。帮助教师全面、便捷地讲解音乐，让学生更好地理解音乐，并进行简单的音乐创作。

3、参考资料

无

第一章

登录

1、用户登录

- 1、点击音乐 AI 课堂（小学版）快捷方式，进入登陆界面。
- 2、在“用户名”和“密码”框中，分别输入用户名和对应的密码，然后点击“登录”按钮，即可登录系统。（如下图）
- 3、点击“退出”按钮，即可退出系统。（如下图）



AI 音乐AI课堂

登录

请输入账号

请输入密码

修改密码

登录

退出

第二章

选择课堂、章节

1、选择年级

点击登陆进入系统后，点击年级项展开按钮，显示当前教师的授课年级列表，选择对应的年级将显示对应的课本列表。（如下图）

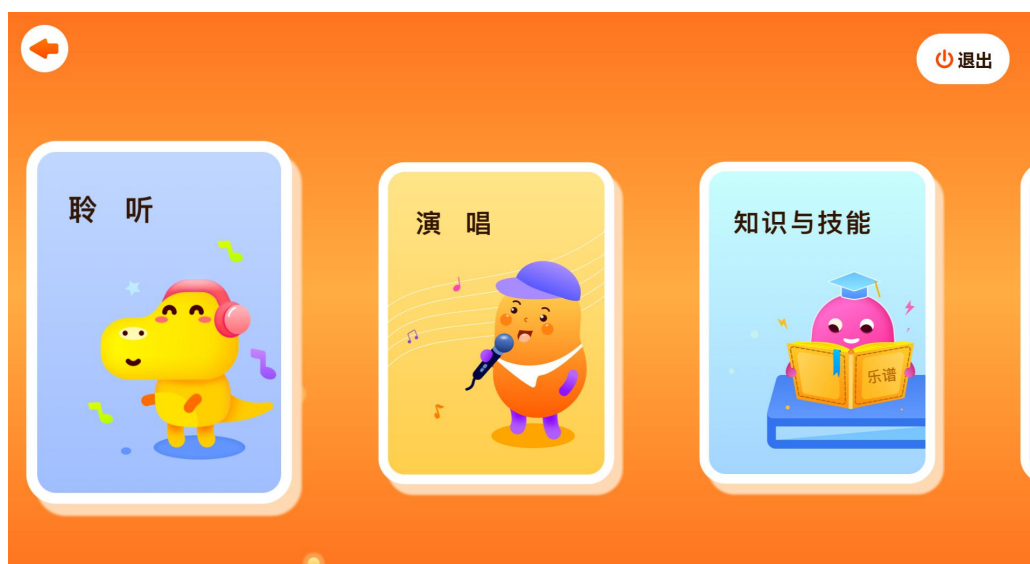


2、选择教材上下册

每个年级对应着上下册的教学课本，在教材列表中，选择对应的教材，用户可选择想要的教材。

3、选择单元

选择对应的教材之后，单元列表的内容切换到当前教材的目录结构，直接点击对应的单元，点击确认进入课堂。如下图所示包括四个教材模块，分别是“聆听”、“演唱”“知识与技能”和“编创与活动”。



4、点击返回

点击返回按钮，返回到登录界面。

5、点击退出

点击退出按钮，退出系统。

第三章

演唱

进入“演唱”模块之后，右上角的列表表示本单元所要教学的演唱歌曲列表，点击下拉列表可进行歌曲的切换，如下图。




每首歌曲的讲解模块包括知识小课堂、快乐识谱、分段唱、范唱、伴奏、课堂活动六个模块，如下图。






左侧的针对当前讲解模块的一些辅助工具或者随堂活动。主要有 AI 教师讲解、音乐手写板、随堂活动。



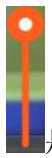
1) 点击  进入 AI 教师讲解，该模块是一段针对当前讲解模块的示例讲解视频。如下图。





 是播放/暂停按钮  是停止播放按钮，用户可通过按钮控制视频的播放状态，也可进行反复观看讲解。

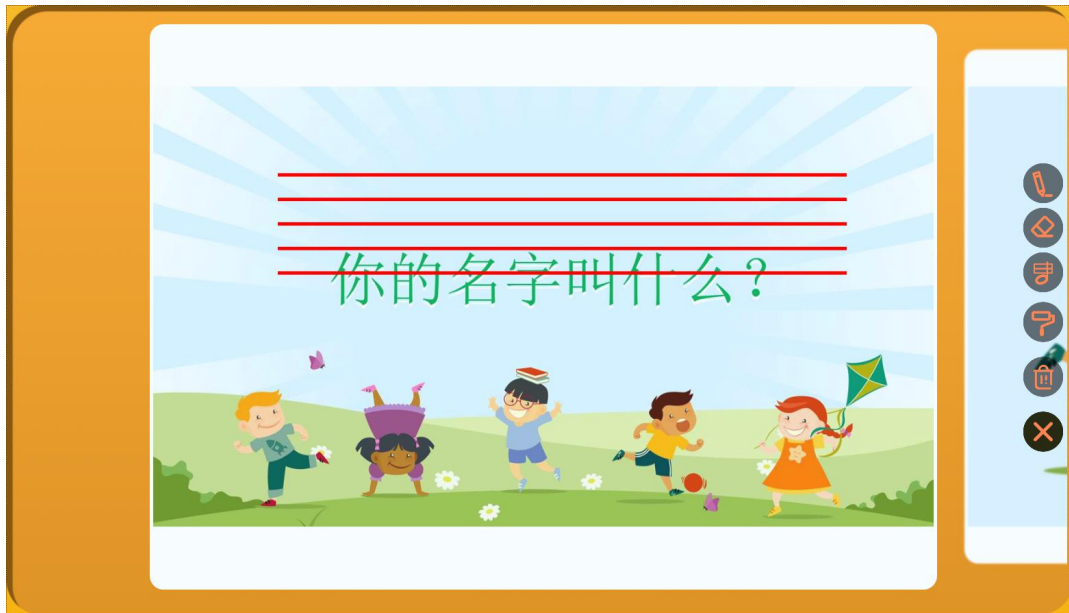
 是弹出音量调节按钮，用户在弹出的音量调节滑块内调节音量大小。


 是播放进度条，可以通过进度条的拖拉选择具体的播放位置。


 是音量调节滑块，向下滑动音量减小，向上滑动音量增大。


 是关闭按钮，点击就可以关闭教师讲解窗口。


2) 点击  进入音乐手写板功能，老师可以当前教学版块的教学内容呈现区域进行重点内容的标注讲解，也可以切换到黑板状态，进行常规的课堂自由教学。



 是铅笔选择按钮，选中即可在手写板上涂写、标注。

 是橡皮擦按钮，选中即可开始按照笔画擦掉绘制内容。

 是五线谱绘制按钮，选中即可在手写板上轻松绘制五线谱，同时，可以根据拖放的位置按照不同比例进行五线谱的绘制。

 是切换画布背景按钮，点击即可切换手写板是透明还是半透明，默认透明状态，透明状态下，用户可以进行对讲解内容的标注讲解；半透明状态下，手写板充当传统教学中的黑板，用户可进行自由教学。如下图。



(透明状态)



(半透明状态)




是清空手写板按钮，点击就可以清空手写板所有的绘制内容。



是关闭手写板按钮，点击就可以关闭手写板窗口。



3) 点击  进入随堂练习，这里有当前教学模块对应的一些习题，可以提供课堂互动答题。



点击左侧的题目列表，在右侧显示对应的题目详情

随堂练习左边是题目列表，橙色背景代表已经选择，并且在右边显示该题目的详细信息。题目列表可以上下切换题目；

题目详情可以支持老师以及学生做题，主要以选择题方式呈现，当选择的答案正确和错误时都会及时的反馈答题结果。

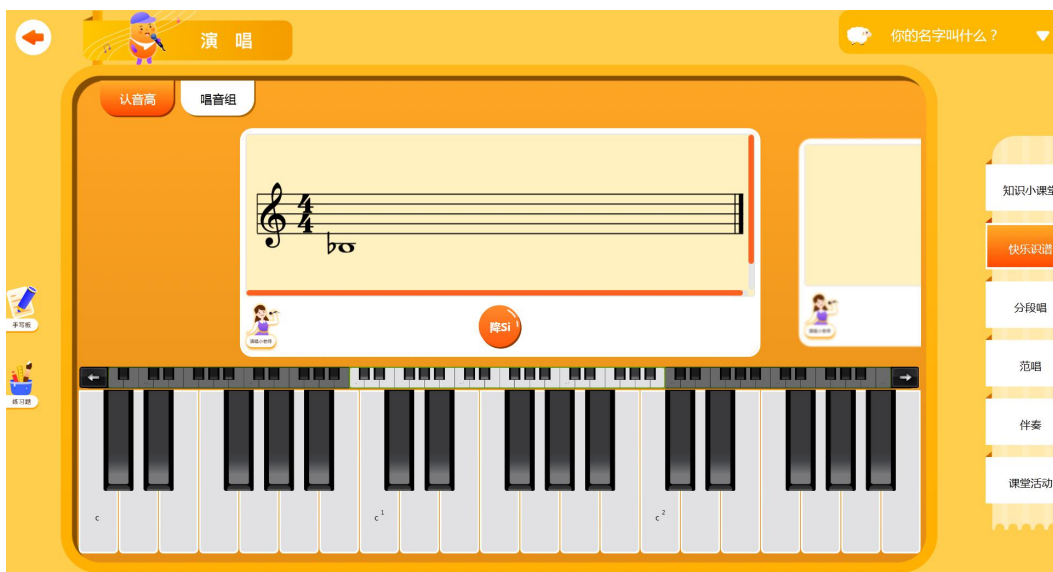
1、知识小课堂

点击知识小课堂，就可以开始讲解。内容是以图片的方式展示，用户可以左右滑动切换不同的讲解内容。

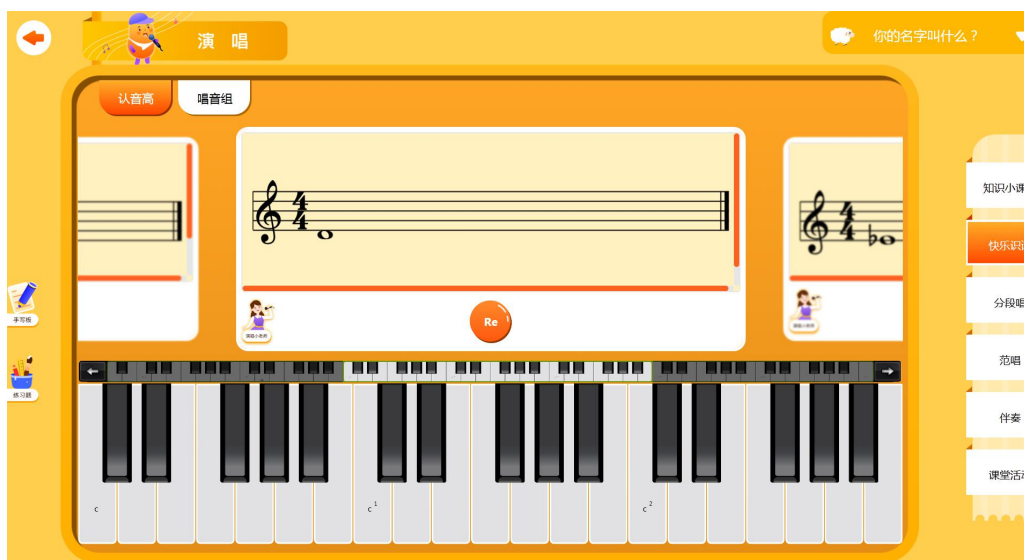






2、快乐识谱

点击快乐识谱，进入快乐识谱讲解如下图



1) 认音高






认音高是以五线谱  和钢琴  对应呈现，点击  播放音符；点击钢琴  播放音符；左右滑动五线谱卡片，切换音符。

点击  播放人声示范演唱音频。

2) 唱音组



唱音组是以五线谱  和鼓谱对应呈现，点击  播放音符；点击鼓谱  播放鼓谱；左右滑动五线谱卡片，切换音组。

 是打击乐的音轨声音状态开关， 是静音状态； 是有声状态。



是打击乐的播放/停止按钮。



是打击乐的重置按钮，点击就可以重置打击乐。



是清空打击乐鼓点按钮。



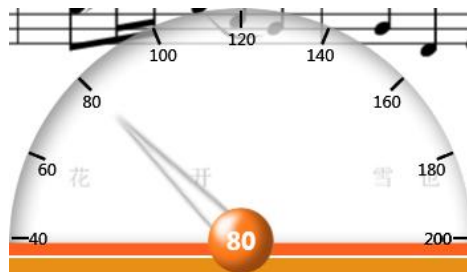
设置鼓点强度开关，打开后可按力度输入鼓点。如下图。



(鼓点按力度输入)



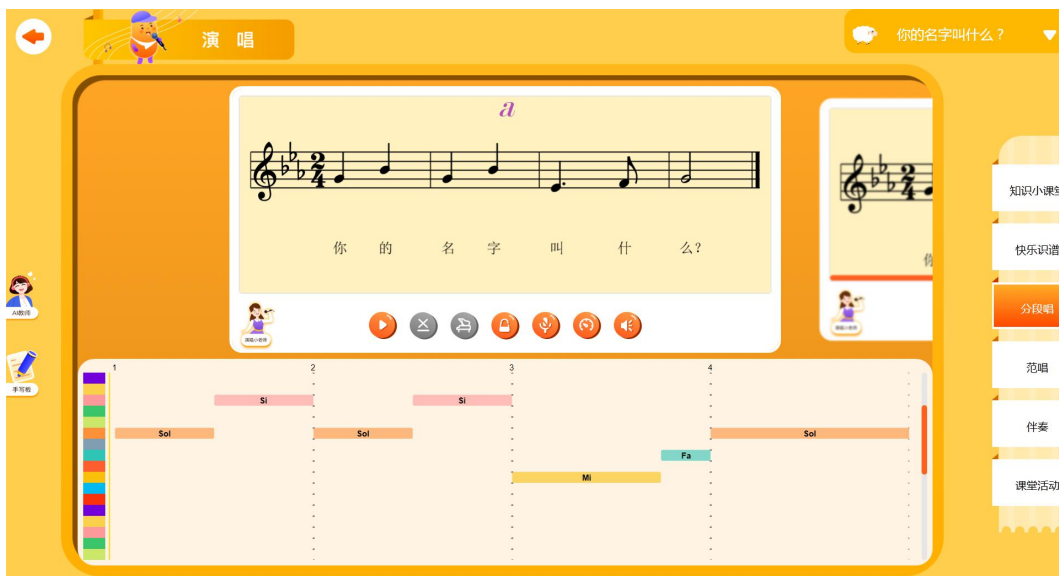
是速度调节开关，点击就会弹出速度调节的控件，可以进行速度调节。如下图。





(速度调节控件)


3、分段唱

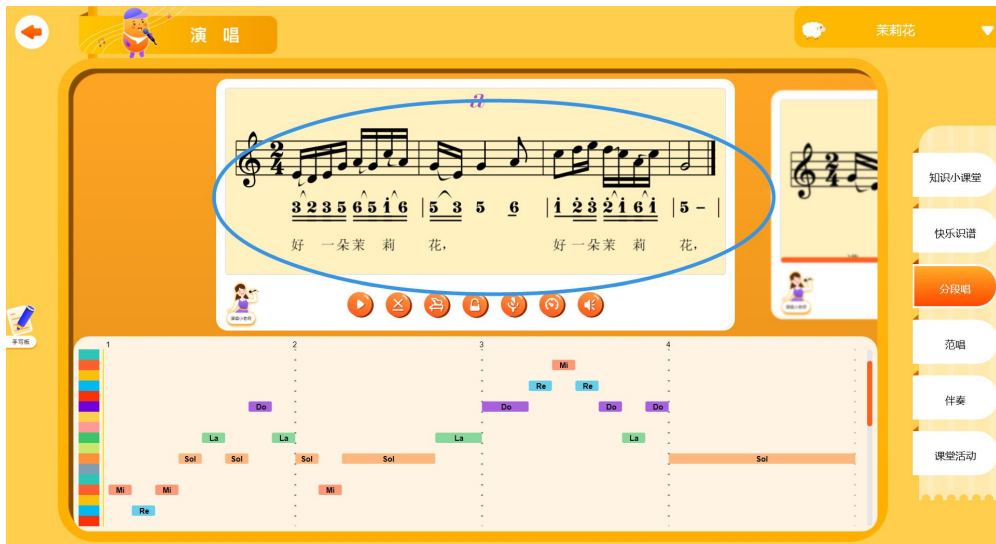
点击分段唱，进入分段唱教学界面如下图




点击  图标播人声示范领唱音频。


 是钢琴旋律的播放/停止按钮。


 简谱显示开关，点击可切换简谱与五线谱对应的显示。如下图。



(五线谱与简谱对照显示)

 是旋律伴奏开关，点击就可以切换是否播放旋律伴奏声部。

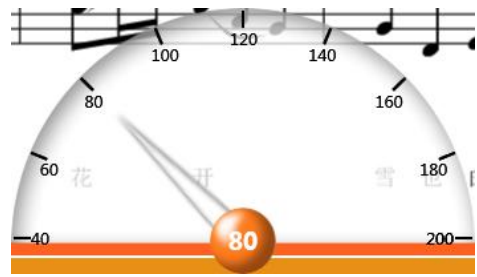
 是节拍器开关，点击就可以切换是否播放节拍器。

 是录音/停止，按钮，支持在伴奏条件下进行演唱录音，演唱过程能在下方面板实时动态呈现，录音结束时，系统会弹出演唱的智能评测结果。如下图





是速度调节的开关，点击就会弹出速度调节的控件，可以进行速度调节。如下图。



(速度调节控件)



是音量调节开关，点击之后可以调节音量。

4、范唱

点击范唱，进入范唱教学界面如下图



是播放/暂停按钮



是停止播放按钮，用户可通过按钮控制视频的播放状态，也可进行反复观看讲解。



是弹出音量调节按钮，用户在弹出的音量调节滑块内调节音量大小。



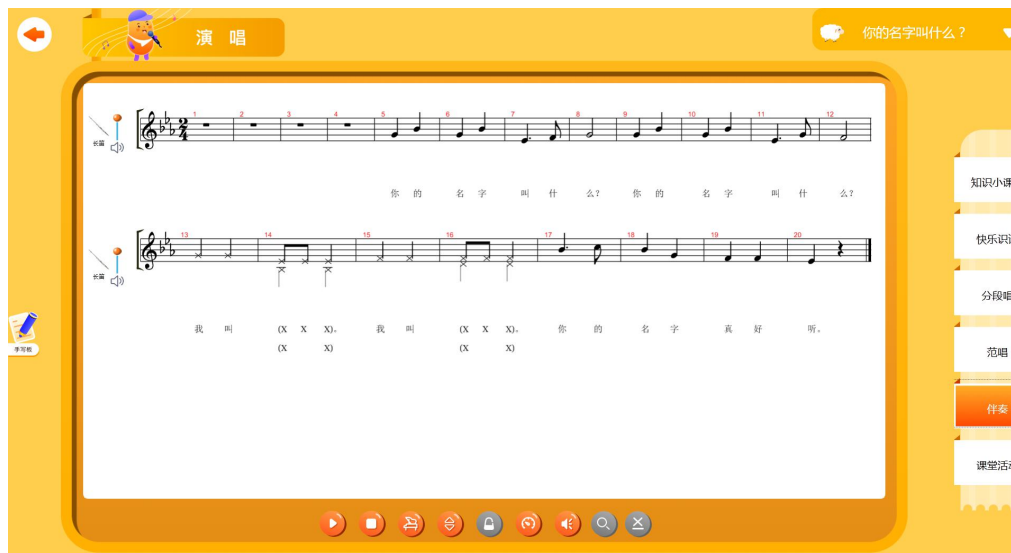
是播放进度条，可以通过进度条的拖拉选择具体的播放位置。




是音量调节滑块，向下滑动音量减小，向上滑动音量增大。

5、伴奏


点击伴奏，进入伴奏教学界面如下图



 是五线谱的播放/暂停按钮， 点击即可开始播放， 点击即可暂停播放。

 停止播放按钮。

 伴奏开关， 表示开启伴奏， 表示关闭伴奏。

 是乐谱移调功能按钮，点击可弹出可移调式选择框，进行移调操作。如下图。



(可移调式选择框)

移调对话框可以选择调式，然后点击“确定”，即可改变五线谱的调式；点击“取消”取消移调。



节拍器开关，



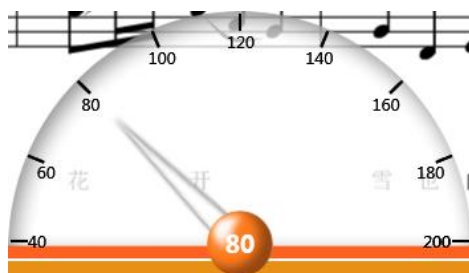
表示开启节拍器，



表示关闭节拍器。



是速度调节开关，点击就会弹出速度调节的控件，可以进行速度调节。如下图。



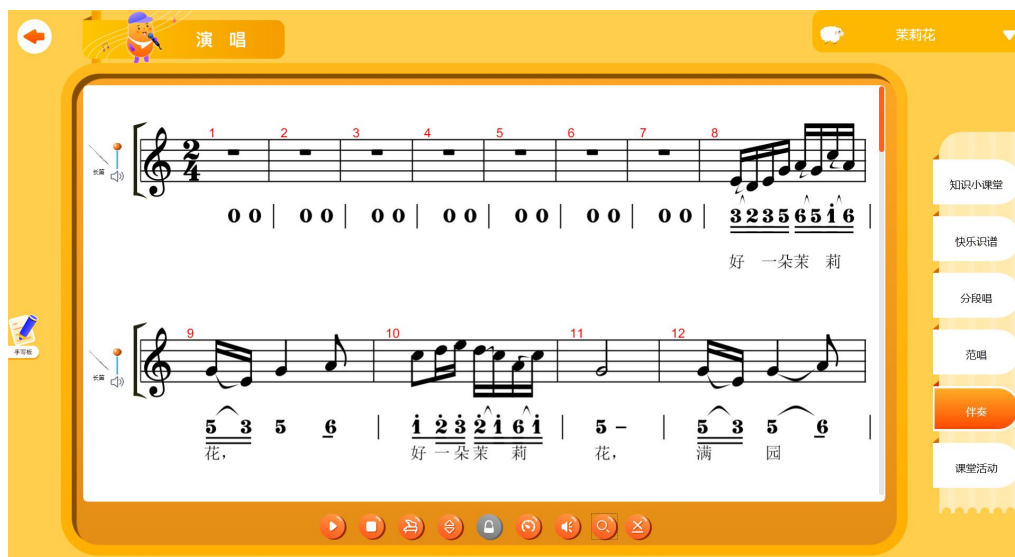
(速度调节控件)



音量调节开关按钮，点击就可以弹出音量调节滑块。



是乐谱放大呈现按钮，点击可放大乐谱呈现。如下图。



(乐谱放大后呈现)



简谱显示开关，点击可切换简谱与五线谱对应的显示。如下图。

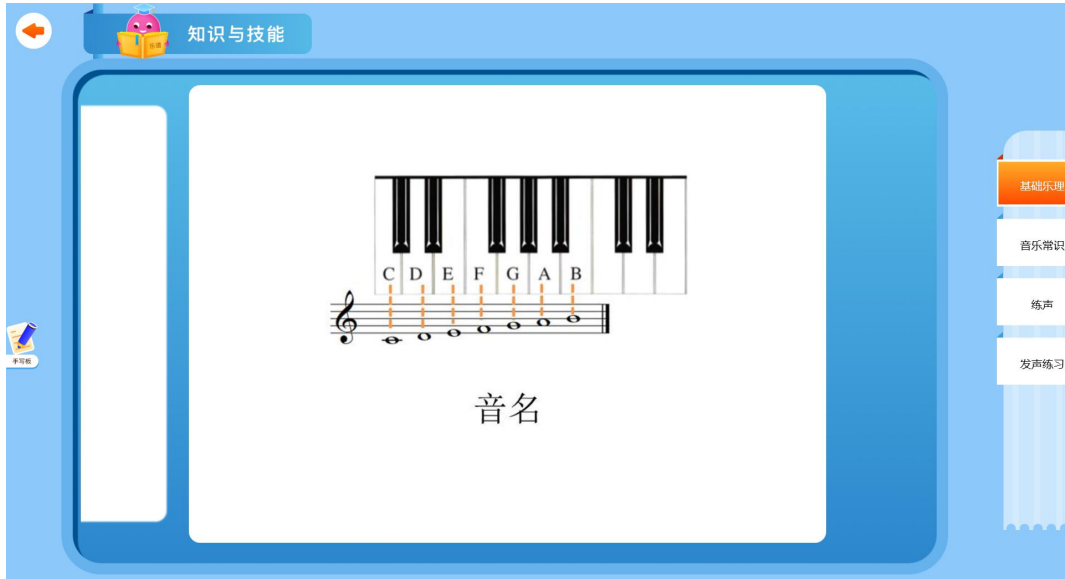
6、课堂活动

点击课堂活动，进入课堂活动教学界面如下图

第四章 知识与技能

1、基础乐理

进入“知识与技能”模块之后，然后点击知识与技能，就可以开始讲解。内容是以图片的方式展示，可以左右滑动切换。




2、音乐常识

点击音乐常识，进入音乐常识讲解如下图

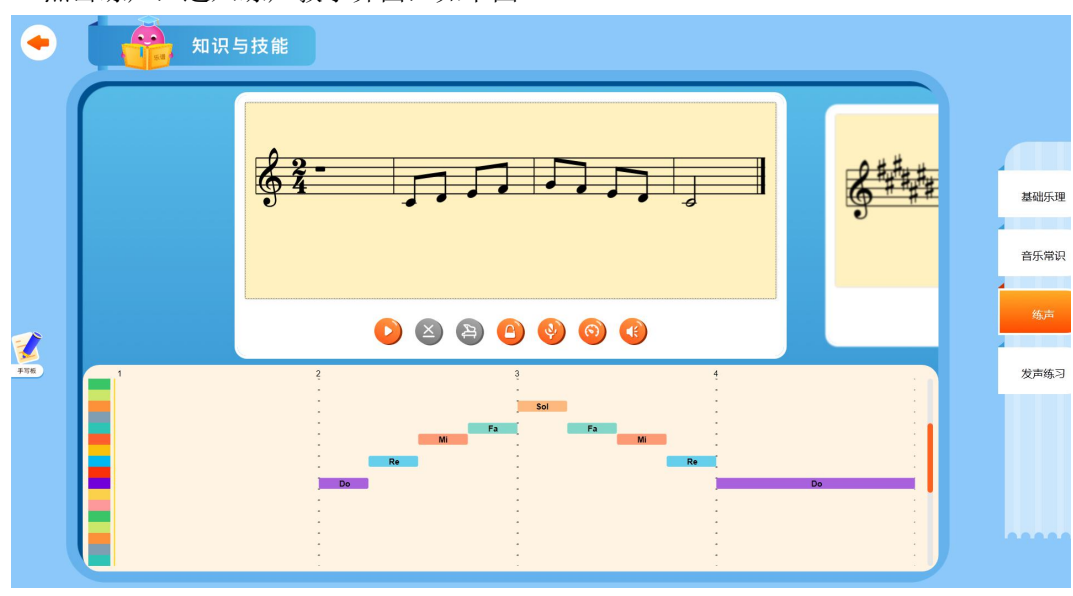




点击  图标，播放乐器演奏样例音频。

3、练声

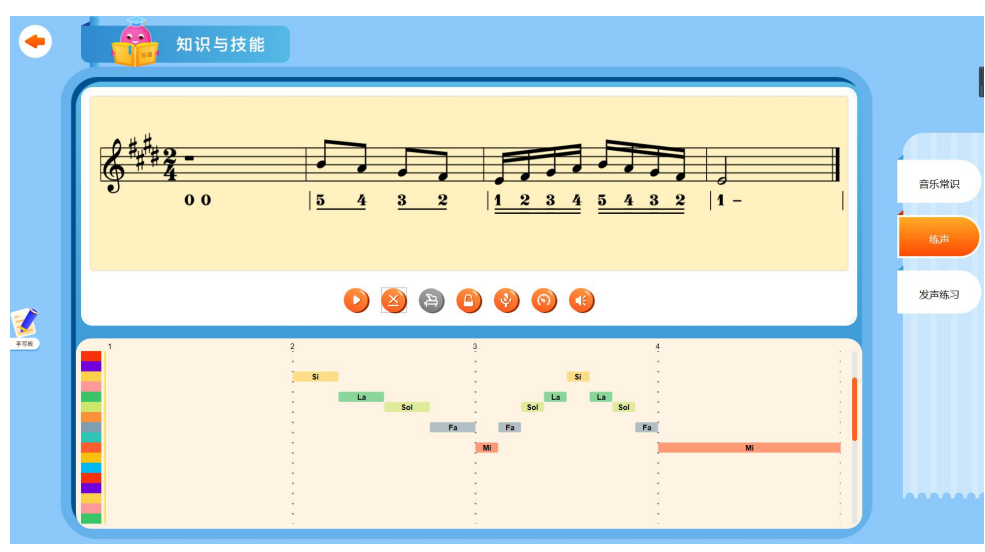
点击练声，进入练声教学界面，如下图



是旋律的播放/停止按钮。



简谱显示开关，点击可切换简谱与五线谱对应的显示。如下图。





是伴奏开关，点击就可以切换是否播放旋律伴奏。



是节拍器开关，点击就可以切换是否播放节拍器。



是录音/停止按钮，当录音时，支持在伴奏条件下进行演唱录音，演唱过程能在下方面板实时动态呈现，录音结束时，系统会弹出演唱的智能评测结果。如下图



是速度调节的开关，点击就会弹出速度调节的控件，可以进行速度调节。





是音量调节开关，点击之后可以调节音量。

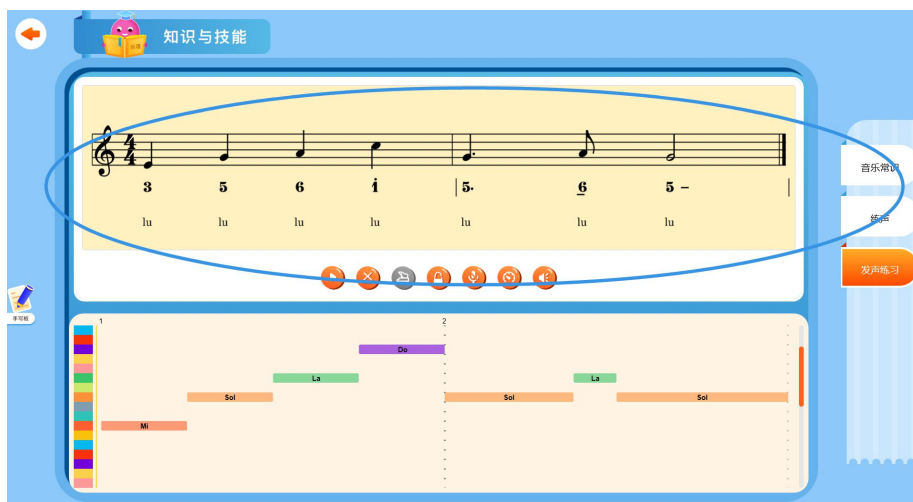
4、发声练习


点击发声练习，进入发声练习教学界面如下图。





 是旋律的播放/停止按钮。

 简谱显示开关，点击可切换简谱与五线谱对应的显示。如下图。



 是伴奏开关，点击就可以控制五线谱是否播放伴奏。

 是节拍器开关，点击就可以控制是否播放节拍器。

 是录音/停止按钮，当录音时，演唱过程能在下方面板实时动态呈现，录音结束时，系统会弹出演唱的智能评测结果。如下图



是速度调节的开关，点击就会弹出速度调节的控件，可以进行速度调节。



是音量调节开关，点击之后可以调节音量。

第五章 聆听

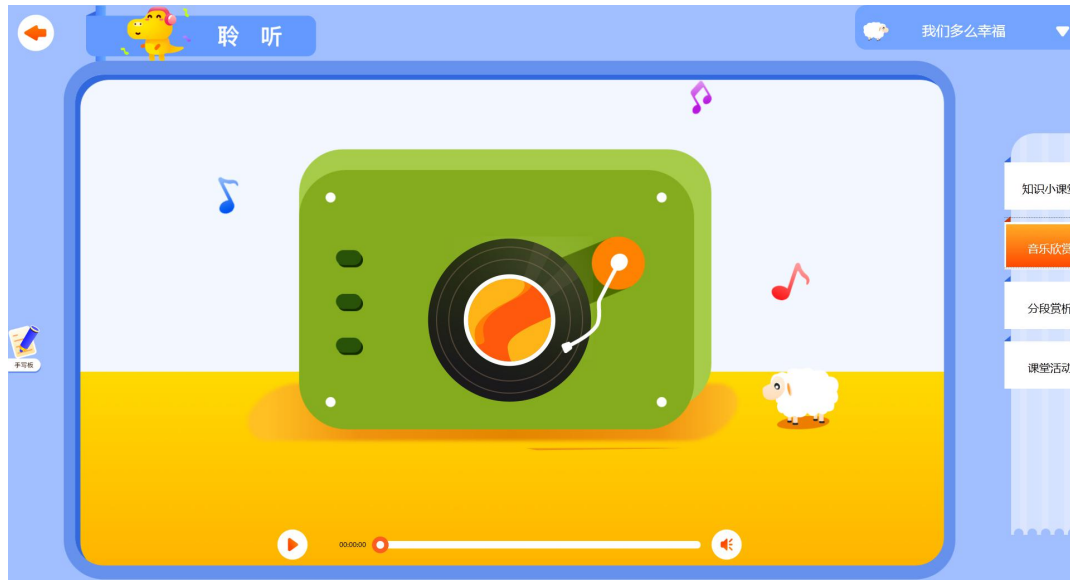
1、知识小课堂



进入“演唱”模块之后，选择对应的歌曲，然后点击知识小课堂，就可以开始讲解。内容是以图片的方式展示，可以左右滑动切换




2、音乐欣赏


点击音乐欣赏，进入音乐欣赏讲解如下图。



 是播放/暂停按钮  是停止播放按钮，用户可通过按钮控制视频的播放状态，也可进行反复观看讲解。

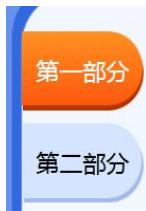
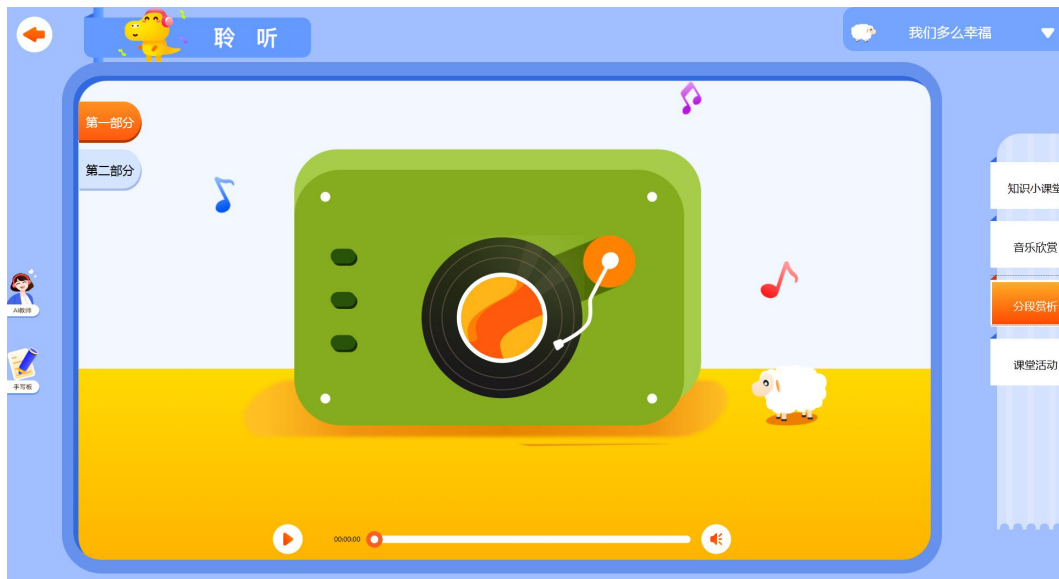
 是弹出音量调节按钮，用户在弹出的音量调节滑块内调节音量大小。

 是播放进度条，可以通过进度条的拖拉选择具体的播放位置。

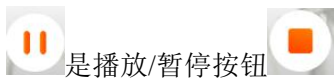
 是音量调节滑块，向下滑动音量减小，向上滑动音量增大。

3、分段赏析

点击分段赏析，进入分段赏析教学界面如下图。



音频分段列表，点击选中即可以切换到对应的音频进行播放等操作。



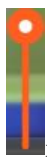
是播放/暂停按钮 是停止播放按钮，用户可通过按钮控制视频的播放状态，也可进行反复观看讲解。



是弹出音量调节按钮，用户在弹出的音量调节滑块内调节音量大小。



是播放进度条，可以通过进度条的拖拉选择具体的播放位置。



是音量调节滑块，向下滑动音量减小，向上滑动音量增大。

4、课堂活动

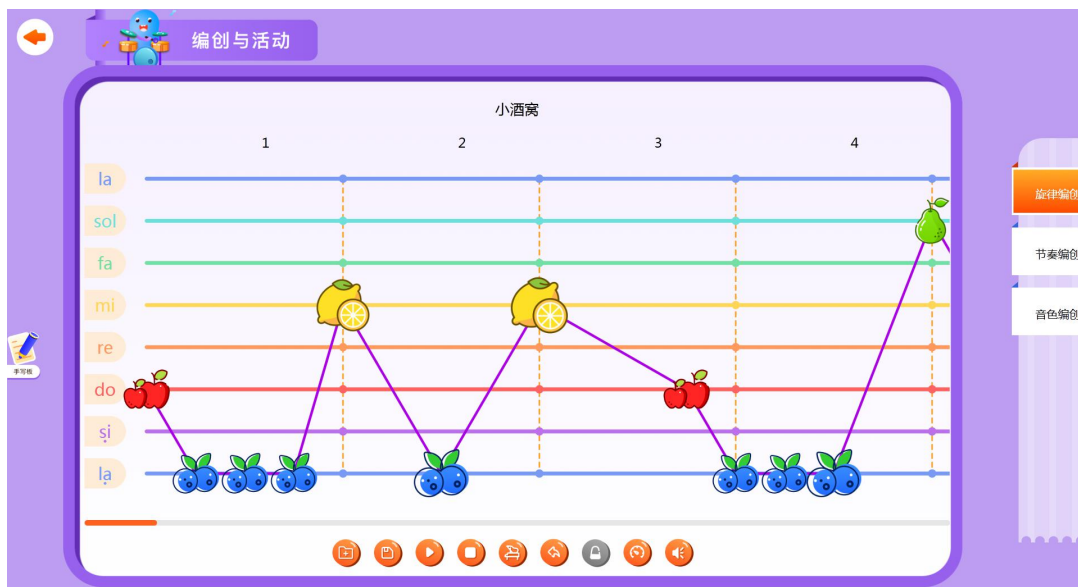
点击课堂活动，进入课堂活动教学界面如下图。



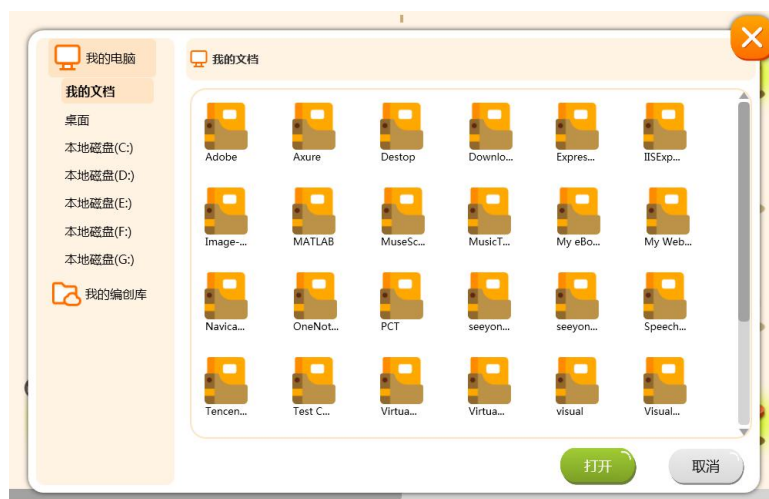
第六章 编创与活动

1、旋律编创

点击旋律编创，进入旋律编创讲解如下图



打开文件按钮，点击之后将会弹出一个文件选择对话框如下图：



选择文件对话框可以选择本地文件以及我的编创库的文件。
对话框将会以工具支持的文件类型对文件进行过滤，旋律编创只支持五线谱文件，并且以



图表显示，我的编创库支持按照年级、上下册、单元以及名字进行筛选如下。



点击“打开”按钮，即可以打开选中的文件。

点击“取消”按钮，关闭该对话框。

点击“关闭”按钮，即可关闭该对话框。



另存为按钮，可以将该打击乐保存为 mp3 文件或者 wav 格式的文件。



是音乐的播放/暂停按钮，






点击即可开始播放，






点击即可暂停播放。




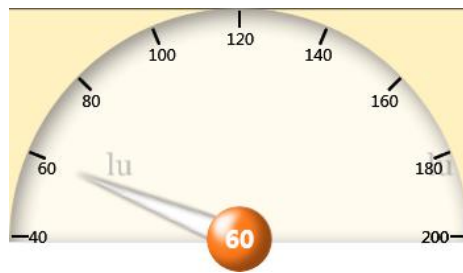
停止播放按钮。

 伴奏开关,  表示开启节拍器,  表示关闭节拍器。


 是重置按钮, 点击就可以重置所有的修改回到乐谱原始状态。

 节拍器开关,  表示开启节拍器,  表示关闭节拍器。

 是速度调节开关, 点击就会弹出速度调节的控件, 可以进行速度调节。如下图。




(速度调节控件)

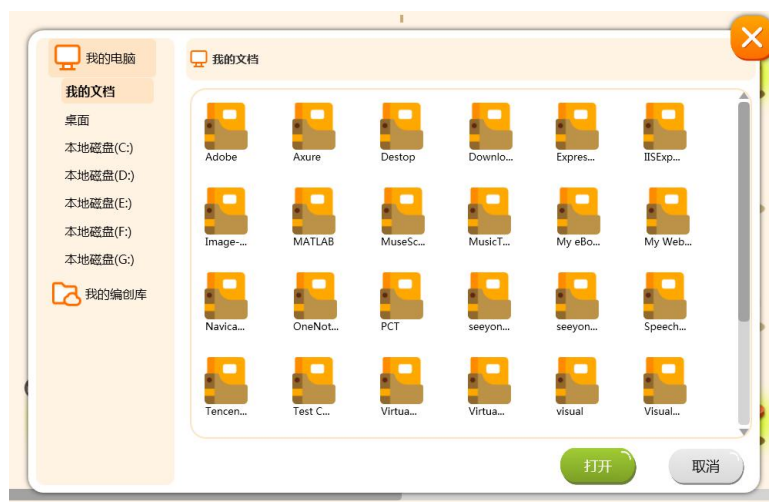
 音量调节开关按钮, 点击就可以弹出音量调节滑块。

3、节奏编创

点击节奏编创, 进入节奏编创教学界面如下图。



 打开文件按钮, 点击之后将会弹出一个文件选择对话框如下图:



选择文件对话框可以选择本地文件以及我的编创库的文件。
对话框将会以工具支持的文件类型对文件进行过滤，节奏编创只支持 drum 文件，并且以



图表显示，我的编创库支持按照年级、上下册、单元以及名字进行筛选如下。



点击“打开”按钮，即可以打开选中的文件。

点击“取消”按钮，关闭该对话框。

点击“关闭”按钮，即可关闭该对话框。



是打击乐的播放/停止按钮。



另存为按钮，可以将该打击乐保存为 mp3 文件或者 wav 格式的文件。



是打击乐的重置按钮，点击就可以重置鼓谱，回到鼓谱原始状态。



是清空打击乐鼓点按钮。



设置鼓点强度开关，开启后可按强弱力度输入鼓谱。如下图。



(鼓点按力度输入)



音量调节开关按钮，点击就可以弹出音量调节滑块。



是打击乐的音轨声音状态开关，



是静音状态；



是有声状态。



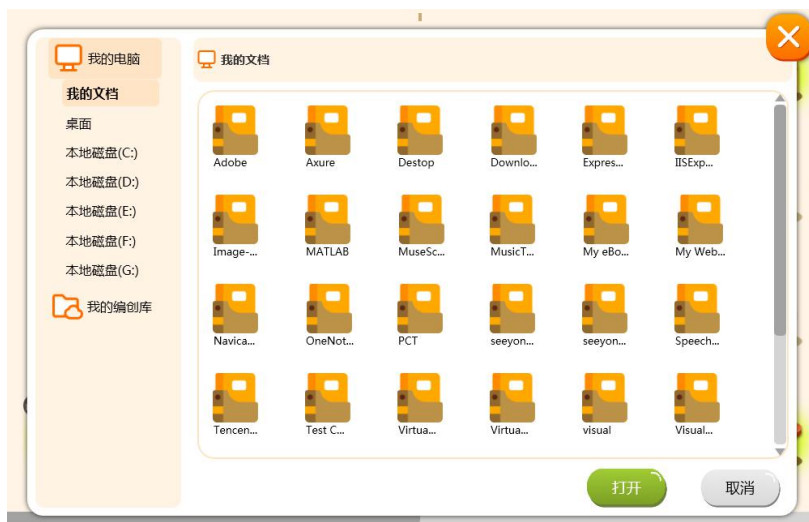
是速度调节开关，点击就会弹出速度调节的控件，可以进行速度调节。

4、音色编创

点击音色编创，进入音色编创教学界面如下图。



打开文件按钮，点击之后将会弹出一个文件选择对话框如下图：



选择文件对话框可以选择本地文件以及我的编创库的文件。
对话框将会以工具支持的文件类型对文件进行过滤，音色编创只支持五线谱文件，并且以



图表显示，我的编创库支持按照年级、上下册、单元以及名字进行筛选如下。



点击“打开”按钮，即可以打开选中的文件。

点击“取消”按钮，关闭该对话框。

点击“关闭”按钮，即可关闭该对话框。



另存为按钮，可以将该乐谱保存为 mp3 文件或者 wav 格式的文件。



是五线谱的播放/暂停按钮，



点击即可开始播放，



点击即可暂停播放。



停止播放按钮。



伴奏开关，



表示开启伴奏，



表示关闭伴奏。



是乐谱移调功能按钮，点击可弹出可移调式选择框，进行移调操作。如下图。



(可移调式选择框)

移调对话框可以选择调式，然后点击“确定”，即可改变五线谱的调式；点击“取消”取消移调。



是重置按钮，点击就可以重置乐谱。



节拍器开关，



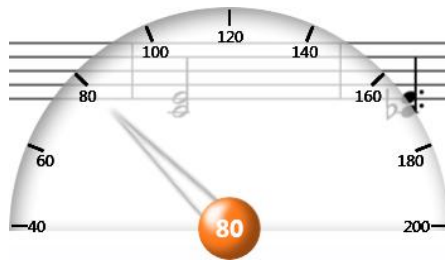
表示开启节拍器，



表示关闭节拍器。



是速度调节开关，点击就会弹出速度调节的控件，可以进行速度调节。如下图。



(速度调节控件)



音量调节开关按钮，点击就可以弹出音量调节滑块。



简谱显示开关，点击可切换简谱与五线谱对应的显示。如下图。

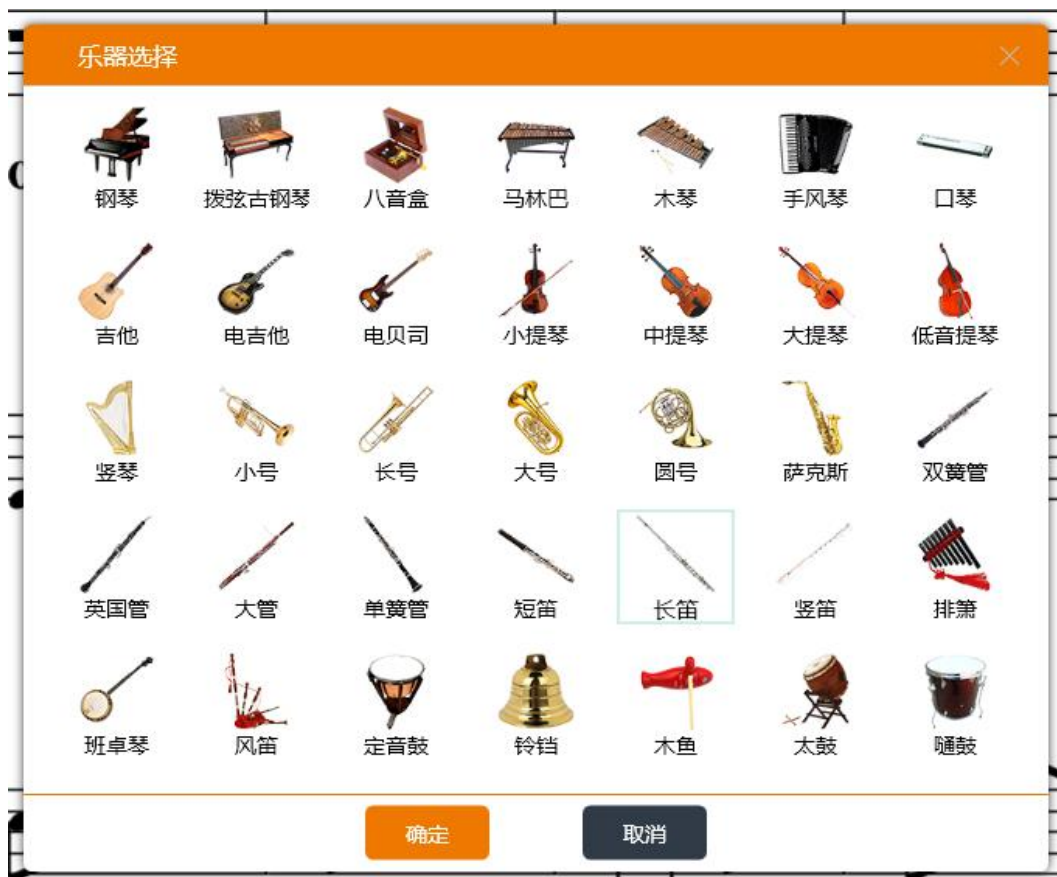


(五线谱、简谱对照显示)



长笛 乐器呈现，点击图标就可以弹出乐器列表对话框并且可以设置当前音轨的乐器。


如下图



当选中一个乐器之后，点击“确认”按钮即可保存该音轨的乐器。

点击“取消”按钮，取消乐器的修改。



音轨的音量修改滑块，可以上下滑动滑块修改音量大小；点击  即可静音/取消静音该音轨。



五线谱编辑按钮开关，

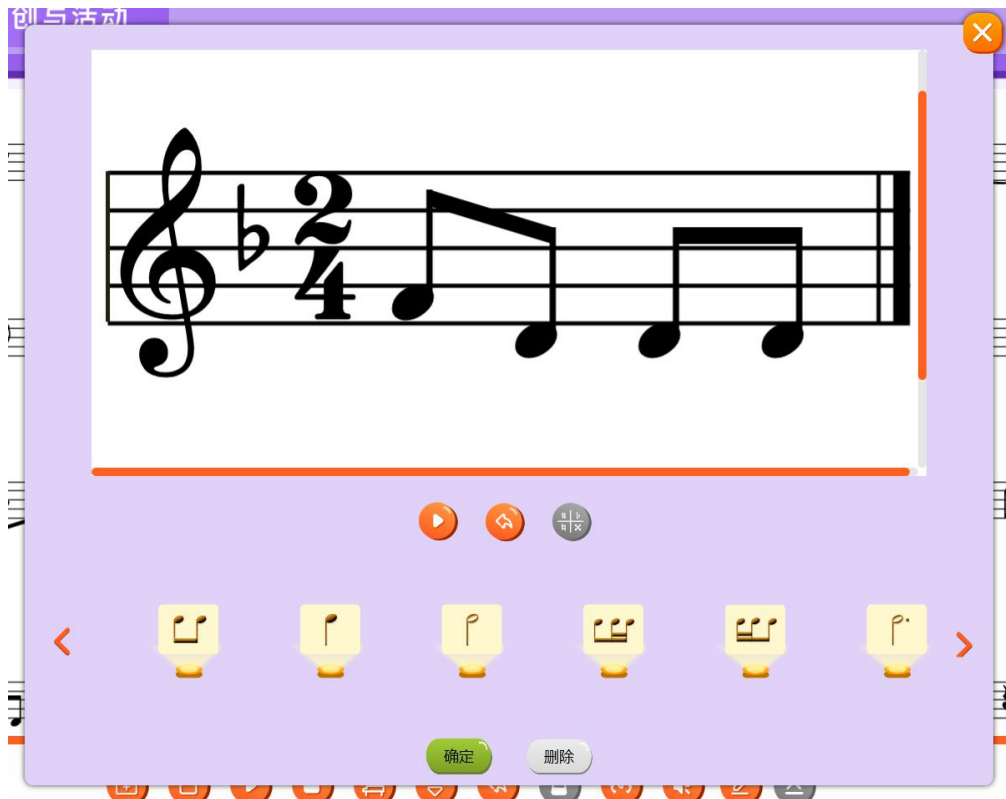


状态为可编辑状态



为五线谱不可编辑状态。

当五线谱编辑状态为可编辑状态时，点击五线谱的主旋律音轨，弹出编辑五线谱的对话框，是针对选中的小节进行编辑，弹出对话框如下：



是五线谱的播放/停止按钮，



点击即可开始播放，



点击即可停止播放。



是重置按钮，点击就可以还原五线谱的该小节。




是升降记号开关按钮，选中之后可以修改音符的升降记号。




是节奏型的列表，可以修改该小节的节奏型。

确定

点击  可以保存该小节的修改。

删除

点击  可以删除输入调整的音符。